

## 💖 Foreldrehjelp NBI Dansekompani Vårforestillinger 2026 💖

Kjære Dansekompani-foreldre,

For å få det store prosjektet som forestillingene våre er i havn trenger vi hjelp fra dere kompaniforeldre!  
Denne oversikten inneholder arbeidsbeskrivelse samt vaktliste for dere for Vårforestillinger 2026.

Vi ber dere om å lese denne oversikten og arbeidsbeskrivelsen NØYE i forkant av vakt. Når dere kommer på dugnadsvakt så er det tidvis høyt tempo og ikke alltid tid og anledning til å gjennomgå arbeidsoppgaver på stedet.

Jeg er klar over at noen av vaktene er lengre enn andre. Dette er fordi første forestilling har en full generalprøve i forkant, mens andre forestilling kun har små sceneprøver/generalprøver i forkant. Så første skift er første forestilling og andre skift er andre forestilling. Dere er dessverre ikke mange nok til at jeg kan dele dagene i tre skift. Jeg håper på forståelse for dette.

I år vil rosesalginntekter fra 25. og 26 april tilkomme hele NBI Dansekompani i kompanikassa mens inntektene fra 10. mai vil gå til de som skal reise til Hamar i år. Alle Hamar-reisende (både kompani og ikke-kompani) blir satt opp til rosedugnad og salg av roser.

Dersom oppsatte vakt ikke passer for deg ønsker jeg at dere bytter innbyrdes. Bruk den felles Facebook-gruppen vår til dette!

<https://www.facebook.com/groups/1809225355973208>

*Gi meg beskjed på e-post dersom du bytter vakt med noen!*

Skulle det oppstå noe så akutt som for eksempel sykdom der dere ikke får byttet vakt – gi meg beskjed om at du uteblir fra oppsatte vakt!  
Da får jeg gitt beskjed til de andre på vakten at de får trå litt ekstra til ☺

Tusen takk for hjelpen!

Hilsen Hanne Karoline  
NBI Dansekompani

## **Arbeidsforklaringer:**

### **Sal A, Sal B og Sal C:**

I Sal B og Sal C ønsker vi kvinnelige dugnadsarbeidere pga. klesskift

Kompaniforeldre i dansesalene skal assistere pedagogene i den gitte salen med å:

- Sørge for at riktige kostymbokser er i salen (oversikter er tilgjengelig i salene). Alle kostymbokser er merket med navn på kostymet og gruppens navn. Bruk tiden før elevene kommer til å sette deg inn i merkingen.
- Dele ut kostymer (og krysse av på kostymeleielistene for utlevert).
- Hjelpe å skifte på elevene der det trengs.
- Hjelpe barnepasserne med organisering av barna under generalprøve/forestilling.
- Ta inn kostymer og legge pent på riktig plass i boksene og krysse av for innlevert på kostymeleielistene.
- Etter forestilling – bære kostymboksene fra garderobene til gangen utenfor kontorene i 2. etg., henge kostymer som hang ved henting tilbake på stativet og sørge for at kostymeleielistene settes inn i permen igjen. Rydde over garderoben.

I Sal A og tidvis i Sal B vil det i tillegg til pedagogen være en eller to barnepassere til stede med gruppen.

I Sal B og Sal C ønsker vi kvinnelige dugnadsarbeidere pga. klesskift

### **Under scenen/over scenen**

Under/over scenen ønsker vi kvinnelige dugnadsarbeidere pga. klesskift

Under scenen(/over scenen 11. mai) er det Dansekompaniet som har garderobe. De skal ha hentet alle sine kostymer på forhånd og tatt med seg ned i garderoben i egne, navnede plastbokser.

Arbeidsoppgavene her er:

- Hjelpe elevene med å holde lydnivået nede, mobiltelefonene borte og holde det ryddig
- Hjelpe elevene med å holde oversikt over hvor vi er i forestillingen
- Hjelpe med raske kostymeskift
- Etter forestillingen: se til at alle elever rydder etter seg i garderoben og ta ned alle rekkefølger og lignende (som ikke skal brukes til neste forestilling).

## **Blackbox**

Blackbox er det svarte rommet innerst i gangen til høyre for Teaterscenen. Dette rommet låner vi av Unge Viken Teater og de ønsker at ingen elever skal oppholde seg i rommet. Vekten sitter i Blackbox og passer på at alle elever som skal gjennom Blackbox til på scenen venter stille utenfor rommet til en pedagog henter de til scenen.

NB! Alle kompanimedlemmene har garderobe under scenen og disse har fri ferdsel gjennom Blackbox for å komme til garderoben sin.

## **Rosedugnad**

De som settes opp til rosedugnad skal hjelpe roseansvarlig med å

- Møte opp i NBIs resepsjon/dansetøyutsalg i 1 etg. ved trappa
- Pakke roser enkeltvis inn i gjennomsliktig cellofan med ampulle fylt med vann på enden av stilken
- Sette ferdigpakkede roser i bøtter merket med Vipps-informasjon klare til salg i resepsjonen til NBI
- Elever selger roser før forestilling (Hanne Karoline håndterer elevene og salg)
- Det er både reisende til Hamar som settes opp på rosedugnad, og også ikke-reisende.

## **Roseansvarlig**

- Roseansvarlig kommuniserer med Hanne Karoline om innkjøp og henting av roser og innpakkingsutstyr i forkant av forestillingene.
- Roseansvarlig henter rosene i forkant av forestilling på Mester Grønn Strømmen Storsenter og frakter til Lillestrøm Kultursenter
- Roseansvarlig delegerer innpakkingsoppgaver til øvrige deltagere på dugnad

## **Syoppgaver**

For de som ikke kan stille på vakt forestillingene har vi enkle syoppgaver tilgjengelig for dere. Årets oppgave krever enkel rettsøm på symaskin. Oppgavene gis fra kontoret.

## **Lite å gjøre på din vakt?**

Mengden arbeid fluktuerer i løpet av dagen, så det kan tidvis være mindre arbeid. Kjeder du deg er det fullt mulig å høre med vakter andre steder om de behøver flere hender.

## Lørdag 25. april 2026

|                                                                                                 | <b>Sal A<br/>+ Garderobe A</b>                            | <b>Sal B<br/>+ Garderobe B</b> | <b>Sal C<br/>+ Garderobe C</b> | <b>Under scenen<br/>(Dansekompaniet)</b>                   | <b>Blackbox</b><br>(Obs! Egne tider)                                                                  | <b>Rosedugnad</b><br>(Obs! Egne tider)                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klokken: 09.15-15.30</b><br>(eller til dere er ferdige med arbeidet med første forestilling) | Oda Stade<br>Elise Grimsgård<br><br><b>(NB! Se under)</b> | Charlotte Solveig<br>Stoveland | Aurora Brøndum                 | Edith Olia Asak-<br>Ebbestad<br>Helene Tyldum<br>Sol Wirum | <b>09.30-15.45</b><br>Siri Elisabeth Henneli<br>Skogsrud                                              | <b>09.15-13.00</b><br>Sal A-dugnadsfolk +<br><br>Lilly Halvorsrud<br>Nordseth |
| <b>Klokken: 15.00-20.00</b><br>(eller til det ikke er mer å gjøre)                              | Alma<br>Blandehoel<br>Gabriele Dita<br>Kairyte            | Isabelle Sørflaten-<br>Thuen   | Helene Victoria<br>Hegdal Bø   | Freyja Dis<br>Josepsdottir                                 | <b>15.35 - Blackbox</b><br><b>låses etter siste</b><br><b>forestilling ca. 19.30)</b><br>Ada Øygarden |                                                                               |

**Roseansvarlig:** Mina Sandvei Fjerdingsby

**Syoppgaver (utføres i forkant av forestilling):** Helena Kristiansen

**Får utdelt enkle syoppgaver eller roseforberedelser av Hanne Karoline:** Iben Nilsen-Steinmoen

**NB SAL A+ GARDEROBE A!** Lørdag 25. april er det ingen av gruppene i garderoben som skal være med på generalprøven klokken 10.00, grupper har løpende oppmøte fra ca. 12.20. I tiden før gruppene kommer skal alle i Sal A + Garderobe A bistå i rosedugnaden eller i Sal B/C – der det er størst behov.

## Søndag 26. april 2026

|                                                                                                                | <b>Sal A<br/>+ Garderobe A</b>                    | <b>Sal B<br/>+ Garderobe B</b> | <b>Sal C<br/>+ Garderobe C</b> | <b>Under scenen<br/>(Dansekompaniet)</b>                            | <b>Blackbox<br/>(Obs! Egne tider)</b>                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klokken: 09.15-15.30</b><br>(eller til dere er ferdige<br>med deres arbeidet<br>med første<br>forestilling) | Ida Kristine Dalberg<br><br><b>(NB! Se under)</b> | Alva Storebø                   | Nini Marie Haugen-<br>Orfjell  | Amalie Bondo<br>Pedersen<br>Milie Grimsmo                           | <b>09.30-15.45</b><br>Ella Haukaas                                                                   |
| <b>Klokken: 15.00-20.00</b><br>(eller til det ikke er<br>mer å gjøre)                                          | Mia Lee Stoll<br>Johanna Vågen                    | Adah Le Nygaard                | Emine Sofie Pedersen           | Ingrid Ekeberg<br>Fredrikke Wangen<br>Mittet<br>Lotte Breivik Aulin | <b>15.35- Blackbox låses<br/>etter siste forestilling<br/>ca. 19.30)</b><br>Tuva Myhre<br>Hanstensen |

**NB! SAL A+ GARDEROBE A:** Søndag 26. april er det ingen av gruppene i garderoben som skal være med på generalprøven klokken 10.00, grupper har løpende oppmøte fra ca. 12.20. I tiden før gruppene kommer skal alle i Sal A + Garderobe A bistå i Sal B/C – der det er størst behov.

| Søndag 10. mai 2026                                                                                   |                                                                               |                        |                        |                                  |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                       | Sal A<br>+ Garderobe A                                                        | Sal B<br>+ Garderobe B | Sal C<br>+ Garderobe C | Over scenen<br>Dansekompaniet ++ | Rosedugnad<br>(Obs! Egne tider)                                                                              |
| <b>Klokken: 09.15-15.30</b><br>(eller til dere er ferdige med deres arbeidet med første forestilling) | Sofia Mem Eriksen<br>Pernille Grimstad-Henninger<br><br><b>(NB! Se under)</b> | Maja Vlietman          | Eivor Bakken           | Sofie Nordgård                   | <b>09.15-13.00</b><br>Lara Weiss-Hagen<br>Ruth-Elise Gjærum<br>Mia Sofie Ladegård<br>Kaïa og Hedda<br>Tabone |
| <b>Klokken: 15.00-20.00</b><br>(eller til det ikke er mer å gjøre)                                    | Alexandra Braserudhaget<br>Alva Krister Kallevig                              | Olivia Dalene          | Ebba Grønlund          | Ulla Skjong-Børsting             |                                                                                                              |

**Roseansvarlig:** Pernille Lund Beck

**NB SAL A+ GARDEROBE A!** Søndag 10. mai er det ingen av gruppene i garderoben som skal være med på generalprøven klokken 10.00, grupper har løpende oppmøte fra 12.20. I tiden før gruppene kommer skal alle i Sal A + Garderobe A bistå i Sal B/C eller i rosepakkingen - der det er størst behov!